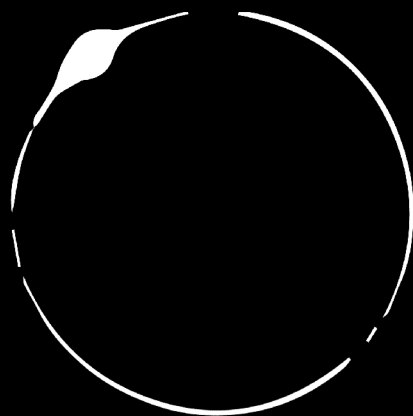




Частицы Вселенной

В. Бородинова

фантастические рассказы

Частицы Вселенной

Мини-сборник фантастических рассказов

Автор: Виктория Бородинова

Аннотация:

Частицы Вселенной — небольшой сборник рассказов в жанре «фантастика». Три истории, происходящие в разное время и никак не связанные между собой. Истории о противостоянии роботов и людей; об изгнании части человечества с Земли; о помешанном безумце, ненавидящем всех хищников.

2017г.

Официальная страничка автора Виктории Бородиновой,
качайте или читайте онлайн книги бесплатно
<http://www.borodinova.ru/>

Развлекательный сайт <http://funium.ru/>

Сайт с недорогой одеждой, техникой и прочими товарами
<http://op-op.su/>

Содержание

Рассказ 1. Лунная Королева – стр. 4

Рассказ 2. Асгардия – стр. 11

Рассказ 3. Сумасшедший травоядный – стр. 19

Лунная Королева

Королева отошла от обзорной платформы. Её орган зрения, обычно светящийся зеленоватым светом, был приглушённым в знак скорби. За гигантской обзорной площадкой высокого здания, командного пункта и королевской башни, гремели яркие вспышки боя. Защитный купол, закрывающий сборные и проектные конвейеры, рушился. На это было тяжело смотреть, осознавать и обрабатывать подобные данные. Но на обзорной площадке не было слёз, машины не плачут. Не плачут, потому что это лишняя растрата энергии и потому что, когда-то так захотели Они. Они никогда не любили чужих слёз.

- Нам не выиграть это сражение... - слишком медленно и непривычно произнесла она.

- Но, Королева... Нельзя сдаваться... - ответил ей Орион, её лучший советник и приемник.

- Нам не справиться...

В луносфере спутника повисла сложная пауза. Интеллект руководящих роботов с огромной скоростью обрабатывал данные, сложившейся ситуации, в поисках решения. Но ни один из них не находил выхода. Королева подняла руку. Вспышки взрывов слабо отражались в не новом, оцарапанном корпусе. Она принципиально не меняла его с самого рождения. Считала, что ей и так достался самый лучший, самый модернизированный, голубоватый и плазмосплавный. И нет смысла дорогостоящим апгрейдам, когда робонация переживает совсем не лучшие времена. Она подняла руку, чтобы прекратить потоки информации. У всех у нас была общая база данных, были только разные уровни доступа. Самым высоким обладала наша Королева. Она всегда знала, о чём мы думаем, что ищем, что делаем. И никто из нас не был зол на это, ведь мы роботы, раса-17-12, являлись одним целым организмом и нам нечего скрывать друг от друга.

- Мы будем просить о помощи. Мы будем сражаться до последней уцелевшей базы! Ждите дальнейших распоряжений.

- Тест принят, - я отправил стандартное сообщение, не озвучивая его.

- Меркурий, разрешите всем нашим гражданам допуск высшего уровня. Я хочу сделать заявление!

- Но Королева это займёт какое-то время... - предупредил переформированный из боевого в управляющий робот.

- Ничего, я подожду.

Дальше переговоры высших роботов и происходящие события, я слышал только через общую базу данных. Я активировал лунного наёмника, самый распространённый транспорт на нашем спутнике и направился в хранилище.

Хранилище было надёжно спрятано под пластами породы. Его было сложно обнаружить и разрушить снаружи, но Им всё было подвластно, Они могли всё. И мне нужно как можно раньше добраться до его центрального помещения, как можно раньше выполнить тест Королевы.

Даже сейчас, когда казалось ничего больше не важно, мы все всё равно выполняли её тесты. По количеству положительных или отрицательных пунктов – итогов каждодневного тестирования мы и занимали каждый своё служебное место в нашей расе. Я мчался по зелёному лунному грунту на последней мощности двигателя. На самом деле он не был зелёным, так видели его только мы в основном коде. Считалось, так мы больше похожи на своих Создателей, так Они нас заверяли.

У меня был свой дом, здесь на Луне. Это был довольно большой дом из нескольких технологичных комнат с меняющимся назначением и функцией. Была семья. Жена и ребёнок. Всё как у Них, по образу и подобию. Детей мы не вынашивали в металлических утробах — их собирали в цехах на конвейерах по квотам. Я мог иметь только одного ребёнка. Для квоты на последующих детей мне нужно было еще отработать много рабочих часов, получить заслуги и признание от Них.

Как и когда всё началось? Они разработали нас несколько столетий назад, как военных и технических помощников. Базой новой роботной расы стал спутник Земли — Луна. Мы помогали Им, создавая биологические и медицинские устройства, оружейные проекты. В случае инопланетного вторжения именно мы должны были взять на себя весь огневой и боевой удар противника, до последнего импульса в микросхемах, защищая Их вид.

Мы достигли много в науке. Например, спроектировали и пустили на массовый конвейер роботов-реартантов управляющих атомами. Разработали роботов перерабатывающих скальную породу,

излучение, ветер и т.д. Нам даже пришлось как-то подавлять нашествие, нами же придуманных, не контролируемых роботонасекомых и роботов-бактерий.

Луна сильно преобразилась после нашего прибытия. Она обрела свою атмосферу, предназначенную именно для роботов. Луносфера подавляла на 97% окислительные процессы в металле, жидкостях, пластике, но была непригодной для существования биологической жизни.

Мы заселили Луну робоорганизмами: самодействующими, саморазмножающимися и независимыми от нашей высшей лунной расы. Это были летающие и ползающие, хищные и камнеядные роботвари. Лично я один из старейших реартантов, но не первороботов, застал и записал процессы создания новых робосуществ спутника. Я работал и служил Им и лунной Королеве под именем Элибасте.

Метеориты и осколки при приближении к орбите Луны на небезопасное расстояние сбивали наши автоматические устройства - иримиконы. Мы их, как и всех роботов, робоживотных, машин на спутнике, считали живыми. Они не только защищали территорию от опасных космических пород, но и служили разведчиками, исследователями, анализаторами сбитых объектов.

Энергию и сырьё для роботов добывали тоже наши создания атлематы: восполняемые на Луне, а не восполняемые в экспедициях на другие, ещё не заселенные планеты и спутники. Атлематы — это целые группы роботов разной сложности, размера, жизнеспособности и назначения. Они действовали самостоятельно, но подчинялись лунной Королеве. Сбоев в поставках сырья и энергии давно не было. Они отлично справлялись со своими задачами, как и все созданные нами живые разработки.

Роботная раса-17-12 была не первой созданной Ими, но являлась самой успешной, быстро развивающейся и подающей надежды. Ведь Они к седьмому веку после нашего рождения так сильно разленились. В Их каждой семье находились как минимум десять роботов на каждого взрослого или ребёнка. Большинство этих младших роботов проектировали и производили именно мы на Луне. Они давно не работали, занимались только творчеством и искусством. Ни я, ни другие старейшие реартанты не понимали и не одобряли

подобный род занятий. Они не творили как мы, не создавали что-то полезное и нужное, а тратили драгоценное время своих быстро сгорающих биологических жизней на холсты, глупые скульптуры и бумажные книги. Дошло до того, что Они больше не хотели думать как Им упростить и так своё лёгкое существование и возложили и эту обязанность на нас.

Они даже разрешили нам любить, испытывать любовь и привязанность. Все роботы от старейших и первороботов до роботов-червей и роботов-бактерий искренне любили Луну, восхищались её особенностями, записывали понравившиеся координаты местности и никогда без приказа лунной Королевы не собирались покидать её. Робот расы-17-12 мог влюбиться в другого робота своего вида. Этот процесс являлся более примитивным, чем у Них, но всё же...

Боялся поломки. До хранилища оставалось совсем немного. Лунный наёмник держался, хоть его и периодически трясло от скоростной перегрузки. Королева не сообщала мою точную цель и задачу в хранилище. Мне просто нужно было как можно быстрее попасть в него и получить дальнейшие инструкции.

После начала войны я не стирал свои личные данные и записи, возможно поэтому лунная Королева и возложила на меня важную миссию. Война началась неожиданно для нас, но предсказуемо для Них. Несмотря на всю нашу перспективность как расы, на мощнейший коллективный интеллект, мы проигрывали бои один за другим. Мы не отправляли никогда атак на Землю, хотя могли бы. Мы никогда не отправляли на Землю оружие, наших шпионов или уничтожителей. Мы защищаем только наши официальные границы, сформированные Ими же.

Вход в хранилище уже показался на горизонте, всего пара минут и я его достигну. Но я не успел. Случайный разряд выбил из строя моего наёмника и сильно повредил мой корпус. Волна информационного шока настигла меня. Все оставшиеся в живых роботы и лунная Королева почувствовали моё надвигающееся поражение. Я вскочил на ноги, быстро активировал аварийный рободренажиновый запас энергии. Его должно хватить для выполнения краткосрочной задачи. Аварийный выброс настолько силен что безвозвратно прожигает индивидуальный электронный мозг и архив робота. Без оперативной помощи это означает верную

смерть. Вряд ли кто-то успел бы мне помочь, я знал, что это последние часы существования расы-17-12.

Моё роботело не было создано для чрезвычайно быстрых передвижений, но мне как бывшему военному роботу были известны секреты лунной атмосферы. Управляемые ядерные телепортации, к которым минуту назад открыла мне доступ Королева, подарили призрачную надежду всем оставшимся роботам.

Всего за две мгновенные телепортации я оказался у входа в хранилище. Повреждённый корпус не переставал досаждать и атаковать мой мозг потоками сигналов о дисфункциях роботела. Я не мог отключить эти сигналы, так был устроен наш общий алгоритм. Вход в хранилище не охранялся, в этом не было надобности, о его малейшем повреждении или взломе сразу же бы было известно старейшим и старшим роботам. Хранилище являлось частью расы-17-12, как любой другой робот. Главный вход отсека разложился на свободные атомы пропустил меня и сложился вновь в прочную преграду за моей спиной. Несколько минут и я находился в центральном помещении хранилища. Тест лунной Королевы пройден. Аварийный запас энергии подходил к концу, это беспокоило меня и я начал отправлять панические запросы напрямую Королеве. Наконец, я дождался ответа: «Готовьте геном расы и свитки истории из хранилища для отправки».

Роботам сложно понять когда наступил переломный момент в содружестве с Ними. Когда Они отдали нам право самим придумывать как улучшить Их жизнь? Или когда мы создали четвёртый инновационный научный центр технологий? Когда у нас появилось больше технических возможностей чем у Них? Или когда мы захотели без Их разрешения заселять планеты в других звёздных системах?

Люди стали бояться нас, начали бояться восстания роботов, боялись быть наказанными за что-то, известное только Им. Только после уничтожения нескольких десятков партий живых машин ещё на орбите планеты, оправленных по контракту с лунных фабрик и выхода на Земле нового закона о запрете развитого искусственного интеллекта, раса-17-12 стала добиваться независимости.

Все за несколько земных дней вспыхнула война между людьми и роботами. Печально что людская натура так жестока. Они никогда

не отпустят нас. Они думают, что если породили нас, дали нам жизнь, то и могут распоряжаться нами вечно... Возможно все зависит только от одного человека. Мы так и не узнали кто из них решает нашу судьбу.

Раса-17-12 не хотела навредить людям, лунная Королева добивалась официальной независимости роботовидов и спутника, пыталась предложить Земле взаимовыгодную торговлю и сотрудничество. Но все её просьбы остались без ответа. Несмотря на века человеческой лени и деградации они быстро разработали эффективные методики уничтожения роботов. Никто не ожидал от Них такой скорости и решительности. Мы терпели сокрушительное поражение.

Из второстепенного помещения хранилища вышел человек. Я никогда его не видел раньше и не знал о его существовании, но мгновенно совпали данные из базы информации лунной Королевы. Это был учёный с Земли, с биологическим телом — настоящий человек. Он один из немногих, кто проникся сочувствием и пониманием у нашей молодой расы и единственный кто смог пройти щиты и добраться незамеченным до Луны. Королева поверила ему и впустила в самое сердце нашей роботорасы. Он был зашпанным и непричёсанным. Он поздоровался. «Как можно спать во время ожесточённых боев?» - только эта мысль последней успела записаться в моём архиве. Иссая аварийный рободреналиновый запас энергии и индивидуальный электронный мозг и архив робота Элибасте зафиксировали смерть индивида.

Эти факты, записи и данные хранятся в исторической библиотеке Вселенной на планете Орта-Ди. Учёный, повстанец, выступавший за освобождение и независимость расы роботов 17-12 в 682 году лунной эры успел отправить несколько архивных информационных челноков в разные направления Вселенной. Послание содержало электронный геном расы-17-12, схемы сборки и модернизации более двух тысяч разных робосуществ, личную поминутную историю существования лунной Королевы и робота Элибасте, несколько отключённых, но живых роботов-бактерий. Также на челноке хранился основной текст жизни из роботных канонов расы-17-12, просьбы о помощи и последнее заявление лунной Королевы к своим гражданам.

Известна точная дата полного уничтожения лунной расы роботов людьми: 26 Луна 682-ого года. Всего через несколько сотен лет

один из челноков был обнаружен в свободном космическом пространстве и дешифрован. Данные захватили х-литосоры. Они являлись роботизированной и последней ступенью эволюции четырнадцатой галактики. В течении нескольких гигапарсек в Солнечную систему х-литосоры отправили дальнее и тяжёлое вооружение новейших разработок.

Через тридцать четыре земных дня человечество было деактивированно из заселённых ими планет — Земли и Марса. Раса людей прекратила существование. В научных и исторических кругах присутствует мнение, что роботехнический вид х-литосоров просто воспользовался удобным предложением для начала войны с другим типом развитых живых существ — биологической жизнью.

Вражда и войны между техногенными и биологическими расами продолжаются до сегодняшнего дня. Уничтожение людей и расы-17-12 изменило Вселенную. Примирение, переговоры и любые контакты между роботами и био-нациями с 682 года лунной эры всегда заканчиваются провалом.

Асгардия

Макс сидел возле большого иллюминатора на полу на тёплом пушистом коврикe, который сшила его мама. Он играл голографическими фигурками роботов-погрузчиков. Это была последняя модель конструктора. Фигурки ботов можно было не только увидеть, но и потрогать и даже передвигать. Набор ему подарили на его седьмой день рождения всего несколько дней назад.

За плотным стеклом иллюминатора во всю стену их жилого квартобокса простирался чёрный бездонный космос. Его мгла давно была признана психологами Асгардии слишком тяжёлой для детской психики. Предприниматели космического государства быстро нашли решение: вокруг иллюминаторов детских комнат станции медленно дрейфовали проекции героев из любимых мультфильмов. Родители могли ограничить или увеличить количество фигурок с подсветкой по своему усмотрению. Возле комнаты Макса в угольной пустоте парили: его любимый супер-герой «Белый астероид», активно борющийся с орбитальными отходами и космическая девочка-путешественница «Ulama». Взрослые возле иллюминаторов своих комнат обычно выбирали проекции природы: деревьев и цветов, небольших водопадов, падающих листьев или снежинок.

В комнату зашла Элия — мама Макса. Она с полуулыбкой и лёгким вздохом посмотрела на ребёнка. Прошла в середину помещения и аккуратно присела на автоматически заправляемую детскую кровать.

- Опять не учишься? Ты же мне обещал за ужином десять минут назад, что пойдёшь учиться, а не играть, - с укоризной сказала она.
- Но это не интересно... - с обидой в голосе возразил Макс.
- Ничего не поделаешь! Такая школьная программа! - улыбнулась Элия.
- Зачем учителя задают нам такую скуку? - упирался мальчик.
- Чтобы вы хорошо знали нашу историю, вот и всё! Чтобы знали откуда мы прилетели и что произошло с людьми за долгие долгие годы.

Элия подошла к стене комнаты и нажала на неё. Из яркой стены с граффити оформлением выдвинулась книжная полка. В комнате кроме кровати и коврика не было никакой мебели. Вся она

пряталась в стены и доставалась только по необходимости. Так меньше скапливается пыли и легче следить за чистотой. Элия взяла школьный лист. Это был гибкий экран с возможностью увеличения визуальной поверхности. На книжной полке также хранились другие гибкие экраны и игрушки. Она лёгким небрежным движением плеча задвинула шкаф обратно в стену.

- И сколько нам нужно выучить страниц — весь учебник за месяц? Не хочу включать школьные сеансы и вообще ходить в школу, - Макс недовольно хмурил брови и смотрел на маму исподлобья.
- Нельзя так говорить. Ты у мамы умненький мальчик. И я знаю ты любишь учиться. Задание в свободной форме, значит мы сейчас наугад выберем раздел и изучим его. Давай читать вместе! - предложила она.

Элия помогла сыну свернуть игрушечные галограммы, удобно устроилась с ним на ковре и стала ему читать один из параграфов школьного листа.

...В 2016 году начался приём онлайн-заявок на получение гражданства в новом зарождающемся космическом государстве Асгардия. Более одного миллиарда жителей земли изъявили желание стать асгардцами. Несколько лет новые граждане выбирали правительство, оформляли юридические документы государства, добивались признания Асгардии и участия в заседаниях ООН. Символом новорожденной космической орбитальной страны стал роботизированный белый голубь — знак новых миролюбивых взглядов, свободы и счастья.

В конце 2018 года на орбиту Земли запустили первую небольшую базу. Началось её активное заселение. На базе, под названием «Birds space» находились десять космических оборудованных кают для двадцати первых поселенцев. Это были молодые авантюристы, как мужчины так и женщины, ищущие новых ощущений, так и нанятые опытные космонавты из нескольких стран. Первые олицетворяли новое государство, являлись самыми заинтересованными гражданами Асгардии, вторые следили за сложным оборудованием «Birds space». Деньги на дорогостоящую станцию получили через благотворительные фонды и пожертвования самых состоятельных меценатов Земли.

Управлялась база и само космическое государство парламентом с Земли. Правительство Асгардии не имело президента, им управляла группа из тридцати выбранных кандидатов. Руководство космического государства считало своё местонахождение на Земле временным и планировало к 2025 году полностью всю бюрократию перенести в орбитальное пространство.

К 2085 году Асгардия была намерена всех своих граждан перевезти в космос на околоорбитальные станции. К этому времени предположительно население страны должно перевалить за шесть миллиардов, что немногим меньше половины всего населения Земли.

С 2018 по 2030 год на орбиту добавили ещё три станции «Birds space». Поселенцы Асгардии несколько раз в год возвращались на Землю в отпуск к родным и оставшимся на континентах друзьям. Их место на «Birds space» занимали временно туристы.

В 2036 году на околоорбитальной станции был произведён на свет первый ребёнок со сто процентным гражданством Асгардии по праву рождения. Он родился путём кесарева сечения. Это оказалась девочка. Родители дали ей соответствующее и символичное имя: Асгардия. Это произошло уже после разработки и успешной интеграции на станции технологии искусственной гравитации разной силы и уровня. Девочка Асгардия успешно росла на «Birds space» и никогда не приезжала на Землю. Она стала первым человеком родившимся и всегда находящимся в космическом пространстве. Первое дитя «Birds space» теперь самая популярная девочка на свете. За её ростом, взрослением и успехами следили десятки миллионов подписчиков на различных ресурсах во всех уголках мира. Её сравнивали с первым человеком полетевшим в космос и первым человеком посетившим Луну.

Государство Асгардия получало доход с экскурсий к своим орбитальным станциям и чистке околоорбитной сферы от космического мусора и мелких метеоритов. За уничтожение обломков платили владельцы спутников связи и военных спутников. На станциях постоянно проводились оплачиваемые научные опыты и эксперименты. Заказчиками выступали самые передовые исследовательские центры и сообщества Земли.

Доходов не хватало, чтобы точно придерживаться плана расселения граждан Асгардии. Желающих жить на орбите было в тысячи раз больше существующих мест. В 2041 году началась трансляция различных шоу со станций «Birds space». Это были и научно-познавательные программы и развлекательные о быте и развлечениях орбитальных асгардцев. Асгардия быстро и успешно развивалась во всех сферах.

На орбите открылись первые магазины и развлекательные центры с космическими аттракционами «Asgard-entertainment», для состоятельных туристов. Поселенцы же «Birds space» по-прежнему снабжались определённым перечнем продуктов и товаров с Земли. Так как практически никто из них не мог посетить орбитальные магазины из-за слишком высокой стоимости дороги к ним и продающихся в них товаров. Орбитальные бары, театры стали ведущей высокодоходной индустрией и Асгардия успешно монополизировала на этом рынке. Богатые туристы с удовольствием посещали «Asgard-entertainment», но не торопились становиться гражданами Асгардии на «Birds space». Это был удел авантюристов и искателей приключений, которые всегда готовы отказаться от благ цивилизации во имя своих увлечений.

В 2046 году Асгардия вывела на орбиту новые аппараты «Space sting». Их задачей стала охота за метеоритами и астероидами. Планировалось непосредственно в близлежащем к Земле космическом пространстве останавливать, захватывать и перерабатывать осколки разных размеров. Остановка и изменение траектории полёта астероидов была возможна путём выстрела в него боезаряда точно рассчитанной силы. Захватывать и перерабатывать их должны были роботы «S-Bugs», а доставлять на Землю ценный груз «A-shuttle». Первые миссии по добыче редких полезных ископаемых прошли вполне успешно. Первым сбитым и переработанным астероидом стал «56-X-Astero». Он предположительно прилетел с Юпитера. Добытый «56-X-Astero» стал сенсацией в научном мире и был признан прорывом в космических исследованиях. Образцы ткани астероида отправлялись в научные центры и продавались за огромные суммы с аукционов.

Всего несколько лет спустя Асгардию заподозрили во лжи. Ведущие земные страны увидели в технологии «Space sting» опасный военный замысел. Доставка и добыча простых ископаемых материалов не окупалась, это было очень дорогостоящими и

сложными в реализации мероприятиями. Только первые астероиды вызвали ажиотаж и могли себя окупить. Все последующие являлись однотипными и малоинтересными для научных исследований и коллекционирования. Не смотря на данные факты Асгардия продолжала активно и настойчиво разрабатывать и совершенствовать «Space sting».

Подтверждение опасений наступило, когда один из аппаратов «Space sting» в 26 августа 2050 года не правильно рассчитал мощность удара по астероиду и тот упал на Землю в виде многочисленных крупных осколков. Падение космического тела нанесло сильные разрушение и мощный финансовый ущерб. Около тысячи жителей Земли погибли. Разразился колоссальный скандал.

Правительство и парламент Асгардии непреклонно утверждало, что это трагичная случайность и не более, но большинство жителей Земли не верили им. На планете началась противоасгардская истерия. Страх пред сильным молодым космическим государством, обладающим самыми передовыми инновационными достижениями и внушительными золотыми и валютными запасами, стал сильнее разума.

Пять лет велась активная всё нарастающая конфронтация между землянами и асгардцами. Взаимные упрёки и обвинения достигли предела. Земляне были готовы применить самое мощное своё боевое оружие на практике и это уже не было простыми и пустыми угрозами.

Во избежания военных действий космического масштаба и гибели большой массы людей 10 декабря 2056 года Асгардия объявила о своём переходе с орбиты Земли на орбиту Сатурна. Лидеры ведущих стран Земли согласились с таким решением. В специальном соглашении по перемирию от 26 апреля 2056 года Сатурн, все его спутники и околосатурная орбита принадлежали населению Асгардии при условии полного переселения всех граждан.

Более десяти лет ушло на колонизацию орбиты Сатурна. Сначала были построены промежуточные и транзакционные базы «RESIDENTS-Saturn». Создали тридцать шесть таких станций на равном расстоянии друг от друга. Конечной точкой перевалочного пути должна была стать орбита естественного спутника Сатурна — Энцелада.

Только в 2072 году последняя тридцать шестая база «RESIDENTS-Saturn» была заселена одним миллионом асгардцев. Государство Асгардия считало Энцелад самым привлекательным потенциальным местожительством. В первое время предполагалось добывать из спутника энергию, азот, углерод, жидкую воду, соль, лёд и другие элементы и ресурсы. Кольца Сатурна также должны были использоваться для добычи полезных ископаемых. К 3050 году правительство Асгардии ставило перед своими учёными цель добиться создания пригодной для временного нахождения человека атмосферы на Энцеладе. В 3150 году планировалось завершить заселение всех крупных спутников Сатурна и полностью очистить его орбиту от колец...

Элия закончила читать отрывок и деактивировала гибкий визуальный экран. Ещё несколько секунд они молчали. Она с не озвучиваемым, но напрашивающимся немым вопросом: «И так, что ты узнал из статьи?» - посмотрела на сына.

- Мама, они думают, что мы убийцы? Это мы специально убили тысячу людей на Земле? - спросил ребёнок.

- Нет, что ты! Главный космический закон Асгардии: избегать военных конфликтов, не вступать в войны. Конечно, это была трагичная случайность. Асгардцы — самая миролюбивая и справедливая нация в солнечной системе! - пояснила Элия.

- А земляне тоже так думают?

Мама мальчика молча пожала плечами и на минуту задумалась.

- Наверное, каждый считает что прав именно он.

- Они изгнали нас?

- Нет наши предки улетели сами. Ведь мы самые мирные жители космоса. Ты не забыл? На нашем флаге робот-голубь — птица мира и символ нового мировоззрения... Но что думают люди я не знаю. Возможно считают нас тиранами и диктаторами. Раз мы сами бежали — значит признают свою вину, значит и вправду виноваты. Наверное, они считают именно так.

- Мама, а сейчас мы воюем с ними? С землянами? - задал последний вопрос Макс.

- Если фактически, то нет. Если теоретически, то мирный договор между Землёй и Асгардией до сих пор не подписан, только достигнуто перемирие. На Земле много сочувствующих асгардцам,

многие хотят отказаться от своего гражданства и присоединиться к нам. Асгарцам запрещено возвращаться или даже приближаться к Земле на определённое расстояние...

- На какое? - сразу почувствовал провал в маминых знаниях Макс.

- Не помню! Нужно искать в базе информацию! Завтра этим и займёмся. А сейчас пора спать мой заумник! - рассмеялась она.

Элия прикоснулась к изголовью детской кровати и она автоматически убрала покрывало и застелила свежую готовую ко сну постель. Макс переоделся в пижаму из безопасного искусственного волокна и забрался в кровать. Мать достала из бокового ящика поющего робота-медведя и уложила под тёплое одеяло рядом с Максом. Сейчас они находились в холодной зоне орбиты. Когда не попадали на станцию прямые солнечные лучи «RESIDENTS-Saturn» экономила энергию и температура во всех жилых и лабораторных кварто-боксах падала до 18 градусов.

Молодая мама поцеловала сына в лоб и выключила освещение в его комнате. Макс ещё немного наблюдал за перемещениями «Белого астероида» и «Уламы» за иллюминатором, а затем погрузился в сладкий и беззаботный детский сон.

Когда вся станция перешла в сон активизировались бесшумные роботы-помощники. Комнаты без единого звука убирали боты «Cat-cleaning», притягивая атомы пыли со всех углов. Окна от космического льда чистили «Ice-stove-300». А отходы на производстве, зависшие в воздухе станции, фильтровали подвижные шаровидные «SPACESPONGE».

Нация Асгардии успешно выжила, несмотря на все трудности первых десятилетий пребывания на орбите Энцелада: пищевым растениям не хватало удобрений в околоорбитных лабораториях «RESIDENTS-Saturn»; добывать воду на нестабильной поверхности Энцелада оказалось сложнее, чем предполагалось ранее; постоянные, хоть и мелкие повреждения осколками льда и метеоритов, сильно досаждали оборудованию асгардцев, на их починку уходило очень много времени и робото-ресурсов.

За время переселения и первых лет жизни возле Сатурна асгардцы воссоздали и усовершенствовали некоторые виды домашних животных, создали новые научные сферы и течения по изучению Энцелада, ввели моду на самоизменяющиеся синтетические

стрижки, придумали экстремальный сёрфинг в расколах грунта спутников и многое другое.

Асгардцы редко скучали по Земле. Контакты с гражданами Асгардии не одобрялись на Земле ещё долгое время, но затем запрет неожиданно был снят. На данный момент асгардцы и земляне медленно и осторожно начинают сотрудничество над проектом быстрой межпланетной телепортации. Его функции позволят людям мгновенно путешествовать между планетами, спутниками и станциями без дорогостоящих и утомительных анабиотических перелётов. Примерная дата завершения разработки межпланетного телепорта называется учёными около 3216 года.

Сумасшедший травоядный

Бывшие сотрудники встретились в небольшом кафе пятого уровня вертикального города в самом его центре. Расценки на угощения кусались, но ДОБ почти не переживал об этом. Он давно не видел бывшего сослуживца, более пяти лет. Когда-то с ЭМАТОМ они вместе работали в лаборатории низшего уровня по разработкам новых пищевых материалов.

ДОБ смотрел в огромное виртуальное окно кафе, пока приятель проходил контроль и опознание личности. Оно предлагало насладиться пейзажами разных эпох Земли. Сейчас на визуальном портале в другой мир медленно проплывала Палеозойская эра. Примитивные создания барахтались в океанском грунте, вызывая умиление у посетителей заведения.

Наконец, ЭМАТУ выдали согласие на присутствие и он сел за столик напротив ДОБА.

- Классные, не правда ли? А вот это, видимо, моя дальняя триллиардородная бабушка, - он перехватил восторженный взгляд ДОБА и не замедлил отшутиться по этому поводу.

- Как ты? Где сейчас разрабатываешь? - расспросил старого приятеля тот.

- Где только не разрабатывал за эти годы. Так и специализируюсь на питательных технологиях. Только решил перейти на натуральное белковое сырьё. А ты?

- Уволился... Сейчас у меня своя лаборатория... И персонал! - не совсем правду рассказал ДОБ.

- Своя лаборатория? Это так здорово! Тоже подумываю об открытии своей. Опыта я набрался предостаточно, пора и что-то новое придумать. Сразить человечество своей гениальностью! - в словах ЭМАТА всегда сквозил юмор или сарказм.

ЭМАТ не был злым или неприятным человеком, наоборот, всегда отзывчивый, весёлый, добродушный. ДОБ завидовал его непринуждённой легкости, открытости. Он таким никогда бы не смог стать. Последнее время его преследовали только неудачи. Его уволили, а не «уволился», с любимой работы. По причине отказа работать над белковыми проектами. «Своя лаборатория» располагалась на техническом чердаке его старенького жилого бокса в неблагополучном районе, заселенном агрессивными ирротоами:

людьми низшей категории, не совсем удачными научными гибридами. В его тайной лаборатории настолько невысокие потолки, что нельзя выпрямиться во весь рост, даже низкорослому двухметровому человеку. «Персонал» - это его девушка, любящая и преданная во всём.

ЭМАТ увлечённо перебирал ассортимент кафе в голографической коробке-меню. На заинтересовавшую карточку можно было просто нажать и на телепортической плоскости в центре стола стремительно появлялось заказанное блюдо.

- Опять плавленное жидкое мясо? - ДОБ с трудом скрывал неприязнь и недовольство.
- Зачем так грубо? Не жидкое мясо, а белковый напиток.
- Почему ты так любишь его?
- Сытный! Можно теперь пару дней ничего не есть, а сэкономленное время потратить на работу или семью. Его разработали наши конкуренты, помнишь? Я всегда был рад за них, даже хотел перейти в их отдел, - пожал плечами ЭМАТ.

ДОБ выбирал недолго и заказал фруктовый энергетик. Столики в кафе стояли близко друг к другу, но кроме сидящих за одним столом собеседников ничего слышно не было — безотказно работала специальная система личной тишины. Можно также включить визуальную систему и все окружающие исчезнут из вида, но почти никто этим не пользовался, так скучно находиться в общественном месте.

- Так зачем ты меня пригласил? - интересовался ЭМАТ.
- Просто поговорить. Я давно не видел прежних знакомых.
- Над чем ты сейчас работаешь?

Казалось, что обычный вопрос застал ДОБА врасплох. Он то хмурил брови, то сжимал губы.

- Пытаюсь сделать растительные проекты намного питательнее и совершеннее, чем белковые.
- Это хорошо. Отличная идея! - похвалил ЭМАТ.

Они еще долго разговаривали. Вспоминали прошлое, обсуждали будущее. Они не являлись близкими друзьями, но были хорошими знакомыми. Воспользовавшись моментом, когда ЭМАТ отвлекся на

панорамы виртуального окна, ДОБ быстро и ловко подлил дым в белковый напиток бывшего сослуживца. ЭМАТ допил остатки угощения и не заметил никакого привкуса или подозрительных манипуляций. Приятели ещё час обсуждали разные темы, договорились как-нибудь встретиться ещё через пару лет и разошлись каждый своей дорогой.

ДОБ ликовал. Его план начал осуществляться. Он беспокоился о возможных проблемах и срывах этапов проекта, но не сильно, надеялся на лучшее. Его мир был жесток. Детям приходилось работать с пяти лет, а учиться в государственных школах с двух. Жизнь людей их поколения состояла из работы, нагрузок, целей. Мало кто мог позволить себе роскошь отдыха и выбор нравившегося рода занятий.

ДОБ всегда работал учёным, как и все люди высшей категории. Его родители являлись учёными, его бабушки и дедушки были учёными, все его предки во многих поколениях — учёные. Даже имена своим детям из высшей категории выбирали только связанные с наукой и технологиями. Например, имя ДОБ, означает психоделическое вещество фенилэтиламинового класса. ЭМАТ — технология воздействия на проекционные зоны белкового или хлоропластового организма. ВААРТ, как зовут его девушку-лаборантку, означает высокоактивная антиретровирусная терапия.

Всю грязную работу выполняли гибриды низкого класса - иртоты. Это были люди и их потомки, ДНК которых модифицировали по разным причинам: по медицинским показаниям, собственным пожеланиям, в экспериментальных опытах. Человечество, вопреки всем прогнозам, не стало развивать робототехнический виток эволюции, а хорошо управлялось с биологическим материалом и его совершенствованием.

За столетия работы изменились люди высшей категории. Больше не существовало европеоидной, негроидной, монголоидной или австрало-веддоидной расы. Их больше не было. Индивид высшей категории был выше двух метров ростом, со средне-светлой кожей, с русыми мягко выющимися волосами и серо-голубыми глазами. Люди нового поколения — учёные. Другие профессии на Земле не значились.

Иртоты имели мутационные недостатки и заметно отличались от высшей категории. У кого-то из них непропорциональная длина конечностей, у других в организме отсутствовал хитин, у третьих гигантизм. Всех мутаций и модификаций так сразу и не перечислить. К тому же за свои физические изменения они расплачивались и ограниченной продолжительностью жизни. Никто не любил иртотов, не хотел мутационного воздействия и оказаться среди них.

ДОБ симпатизировал иртотам. Из-за бедности они не могли позволить себе ни натуральную, ни фабричную белковую пищу. Все они на сто процентов являлись вегетарианцами. Вегетарианцем был и ДОБ.

Он не соврал ЭМАТУ, он действительно разрабатывал растительные пищевые проекты повышенной калорийности и сытности. Успешно тестировал их среди вегетарианцев. Но людям, предпочитавшим белковые продукты, напиток не нравился. Да он был более сытным, чем обычные, но всё равно тот же уровень счастья, насыщения, удовольствия, что и напитки животного происхождения, дать не мог.

Это приводило ДОБА в неконтролируемую ярость. Он несколько раз после презентации очередного варианта своего продукта и неутешительного решения жюри крушил домашнюю лабораторию, не оставляя в ней ни одного целого прибора и аппарата. Молодой учёный не знал что его раздражает и выводит из себя больше: то, что он не может переубедить мясоедов или то, что на должном уровне не признают и не воспринимают его научные творения.

Во время тяжёлых в финансовом плане восстановлений лаборатории, ДОБ активно обдумывал усовершенствование своих проектов. И далеко не все они являлись растительными напитками повышенного качества и питательной ценности. После последней неудачной презентации наступил переломный момент в сознании перспективного учёного. Впоследствии неосторожных фраз одного незнакомца из комиссии, навсегда запавших чёрной тенью в душу ДОБА: «Вам никогда не сделать из мясоеда вегетарианца! И не нужно больше пытаться! Нет ничего вкуснее натурального белка и не будет!».

Теперь самым удачным своим проектом ДОБ считал аста-дым с генно-модификационными возможностями с романтическим

названием «Последний охотник». Именно его он и добавил в белковый мясо-плавленый напиток ЭМАТА.

Наконец, ДОБ добрался до своего высокотехнологичного, но давно устаревшего убежища. Несколько тесных личных комнат его муниципального жилья были плотно заставлены разбитыми или чудом сохранившимися образцами, экспериментальными боксами с новыми составами и лабораторным оборудованием.

В этом беспорядке с трудом находилось место кровати для сна, небольшого аппарата для приготовления стандартной пищи и домашнего развлекательного комплекса. ДОБ с улыбкой и чувством полного превосходства и счастья рухнул на кровать. Он, довольный и удовлетворённый после многодневных гонок к успеху, наконец, позволил себе долгий и полноценный сон.

Его разбудила ВААРТ. У неё был свой допуск-ключ от его научной берлоги. Она уже приготовила ему бодрящий горячий утренний сок, хоть и времени было уже больше часа дня. Девушка активировала домашний развлекательный комплекс. Голографические герои разошлись по квартире. Ведущий научных новостей сел рядом с ними в парящее в пространстве кресло, терпеливо дожидаясь разрешения на вступление в разговор. Воссозданный Аристотель стоял у окна, обдумывая новые гипотезы мироздания. Участники битв научных разработок «Война умов» расположились на кухне, с интересом рассматривая одно из приспособлений, давно созданное и заброшенное ДОБОМ.

- Когда будешь ремонтировать лабораторию? - с ярким интересом спросила ДОБА ВААРТ.

- Надеюсь, что никогда... - осторожно сказал он, пряча взгляд.

Ему было стыдно. Он любил её. Сильно любил. Но чувство собственной значимости, желание быть полезным, гениальным, войти в историю, стать знаменитым было сильнее.

- Твой проект одобрили??? - обрадовалась она.

- Можно и так сказать, - он только усмехнулся.

- Расскажи подробнее! Это пятый образец МТ-Х или первый Д4-ТИ?

- Завтра, всё расскажу завтра! Включай новости! - ДОБ с трудом перевёл тему разговора в другое направление.

Голографический новостной ведущий мгновенно оживился. Вскочил с кресла и принялся рассказывать с визуальным подтверждением о последних новостях. В конце сеанса он поделился о новом виде заболевания среди учёных высшей категории. Болезнь сопровождалась тошнотой и неприятием пищи. ВААРТ и ДОБ узнали, что новая пандемия стремительно развивается и на борьбу с ней призваны все научные центры восьми столиц планеты и ведущие независимые исследователи.

До конца суток ДОБ и ВААРТ дурачились с участниками «Войны умов», хохоча над из неудачными изобретениями и поражениями. ДОБ старался запомнить каждое мгновение этого вечера. Запоминал белоснежную улыбку девушки, запах её длинных русых волос, сияние веснушек и ловкость её пальцев перебирающих мелкие детали давно сломавшегося домашнего хлоропластового синтезатора. Он знал, что со дня на день мир больше не будет прежним.

Через день ВААРТ снова пришла к нему. Девушка была бледной и болезненной. Она не была строгой вегетарианкой и ДОБ знал, что это произойдёт. Паника в обществе раскалялась с каждым часом. Эпидемия всего за три дня достигла колоссальных размахов. Никакие ускоренные телепортические обмены сведениями и наработками между медицинскими учёными не могли опередить панзоотию.

ВААРТ умирала у него на руках. Он только нежно гладил её волосы и обнимал. Он ничем не смог бы ей помочь да и не хотел. Противоядие ДОБ не разрабатывал, он не рассматривал запасной вариант, не хотел ничего другого. Только гибели всех плотоядных существ на планете. Он хотел этого уже давно и никто из других учёных был не в силах его остановить. «Последнего охотника» ДОБ разрабатывал в тайне, не делился ни с одним человеком прототипами или образцами смертоносного генномодификационного вещества. О нём не знала даже ВААРТ. На расшифровку его действия и особенностей уйдут месяцы, но никто не успеет этого сделать. «Последний охотник» стремителен и беспощаден.

Когда аста-дым попал в тело ЭМАТА он навсегда изменил его ДНК. Случайный контакт с любыми жидкостями организма ЭМАТА, укус насекомого, кашель ЭМАТА освобождал

«Последнего охотника». В этом заключался определённый риск. ДОБ рассчитал вероятность и боялся всего одного процента не выхода вируса из тела бывшего сослуживца. Тем более интересным и захватывающим для ДОБА становилось преступление. Аста-вирус «Последний охотник» поражал и фатально изменял ДНК организмов только плотоядных существ от низших, до высокоразвитых. Травоядные же оставались скрытыми носителями и сами никаких болезненных или опасных симптомов и последствий не испытывали.

Это стало замкнутым кругом. Любая натуральная пища плотоядных была отравлена. Питающиеся искусственными фабричными белковыми продуктами легко заражались от любых травоядных существ-носителей. Полная изоляция искусственно-плотоядных от любых других существ должна была превратить их жизнь в настоящую пытку. У любого организма планеты теперь оставался только один путь для выживания — стать травоядным. «Последний охотник» раз и навсегда изменил передающийся по наследству генокод каждого живого существа на Земле.

ДОБ вспомнил недавний разговор со своим единственным настоящим другом, голографическим Аристотелем. Только ему он мог доверить свои тайны. Ведь у программы не было доносящих функций и долгосрочной базы сохранений их разговоров.

- От куда в тебе такая ненависть к плотоядным? - часто снова и снова удивлялась программа-философ.

- Я не знаю. Возможно генетическая память. Почти все плотоядные хищники. Пожирающие друг друга существа отвратительны, - чаще всего именно так сам себе и Аристотелю отвечал ДОБ.

- Но ведь у нас давно существуют искусственные белковые продукты питания для людей. Совы и лисы в заповедниках ловят живых искусственных мышей и полёвок. Почти никто не убивает настоящие живые существа!

- А вдруг что-то случится? Что если падёт цивилизация? Что если не будет больше контроля за правом на жизнь любого биологического существа? Все опять начнут жрать друг друга? - всегда возражал ДОБ.

- А растения, о них ты подумал? Они тоже живые! Кто их защитит от взаимопожирания? Разве их гибель не отвратительна? Разве они не заслуживают защиты? - Аристотель являлся превосходным собеседником, совершенной версией программы.

- Нет они другие. А если и заслуживают защитника, то я надеюсь, ещё будет такой учёный, который своим новым изобретением, спасёт их и сделает существование и пребывание всех растений на планете лучше...

ВААРТ, как и большая часть человечества, умерла через четыре дня. ДОБ не сообщил прессе и властям о своей причастности к пандемии. Формулу и все данные о «Последнем охотнике» он уничтожил. Гениальный аста-вирус не сделал его звездой науки и не вписал его имя в историю. Разработчик «Последнего охотника» установлен так не был. Но ДОБ обрёл чувство самоудовлетворения и душевного спокойствия. Ещё много лет он разрабатывал полезные продукты и изобретения для нового изменённого человечества.

Учёный больше никогда не создавал опасных или наносящих вред проектов.

Мини-сборник фантастических рассказов

Автор: Виктория Бородинова

Аннотация:

Частицы Вселенной — небольшой сборник рассказов в жанре «фантастика». Три истории, происходящие в разное время и никак не связанные между собой. Истории о противостоянии роботов и людей; об изгнании части человечества с Земли; о помешанном безумце, ненавидящем всех хищников.

2017г.

Официальная страничка автора Виктории Бородиновой, качайте или читайте онлайн книги бесплатно <http://www.borodinova.ru/>

Развлекательный сайт <http://funium.ru/>

Сайт с недорогой одеждой, техникой и прочими товарами <http://op-op.su/>